YP-R1

MP4 播放器
使用手册

無窮想象 無限可能

感謝您購買三星產品。
要獲得更爲全面的服務，請到以下網站
注册您的產品：

www.samsung.com/register

SAMSUNG

使用此手册

- 根據不同的韌體安裝，手册中一些内容可能會與 MP4 播放器不同。有些内容可能會有改變，恕不預先通知。
- 請看“MP4 播放特性”查看 MP4 中的一些特性。
- 請看“疑難解答”查看解除疑難的方法。

手册中的圖標使用

圖標	描述
參考	參考，使用提示，或者新增資訊
注意	安全警告及預防
< >	螢幕中的功能表名稱或文本; 例如： <是>

安全資訊

此手册描述怎樣恰當使用您的 MP4 播放器。爲了避免可能造成對機器及自身的損害，請仔細閱讀。請特別注意以下的安全警告注意事項:

保護您自己

注意
- 請勿自行拆卸，修理或改裝播放器

注意
- 請勿使播放器受潮或進水。 如果播放器浸水，請不要開機以免您受到電擊。
- 雷雨天氣時，請勿使用播放器。否則，容易造成播放器故障或受到電擊。

注意
- 當您在開車或騎自選車，汽車或摩托車時請勿使用耳機。
  否則，可能導致嚴重的交通事故。而且有些地區的法律禁止這些行爲。
  在路上（ 尤其是在人行道上）使用耳機有可能導致嚴重的事故。
- 爲了安全起見，進行運動或散步時請確保耳機連接線不會挂到手臂或其他周圍物體上。

警告
- 爲了避免火災或者電擊，請勿將播放器放在潮濕，灰塵多，或者受污染的環境中。

警告
- 請勿使用已破裂或壞掉螢幕的產品。壞掉的玻璃或丙烯酸可能會傷害您的手或臉。請到三星服務中心更換螢幕。粗心操作導致的損壞將不能保證。

警告
- 請勿將耳機音量開的過大。醫生警告，請勿長期暴露於高音量中。MP3 聲音最大輸出功率：20mW。

保護您自己

警告

- 過長時間使用耳機或頭戴式耳機有可能導致聽力嚴重受損。
  若長時間聽音樂的聲音超過 85 分貝，聽力將會受到不良影響。聲音越大，聽力受損程度越嚴重(日常對話的聲音爲 50 至 60 分貝，而在喧嘩的路上的噪音强度約爲 80 分貝)。
  强烈建議使用者將音量調至中等(中等音量通常在最高音量的 2/3 以下)。
- 如果出現耳鳴現象，請調低音量或停止使用耳機或頭戴式耳機。

警告

- 電池不能長期處於過熱狀態，例如太陽，火等類似物體。

保護您的 *MP4* 的播放器

警告

- 請勿將播放器置於温度高於 95°F (35°C)的環境中，例如蒸氣房或停下來的汽車車廂内。
- 請勿重擊播放器。
- 請勿將重物置於播放器頂部。
- 避免任何异物或灰塵進入播放器。
- 請勿將播放器置於磁性物體附近。

注意

- 請務必備份重要的資料。請注意，三星公司對數據丢失不承擔任何責任。
- 請使用由三星公司提供的或由三星公司認可的附件。

注意

- 切勿弄濕本播放器，切勿使用苯或稀釋劑等化學物清洗播放器。否則有可能導致火災，電擊或使播放器受損。

- 如果不按此項説明操作，可能會對播放器造成物理損傷或損壞。

- 當打印本使用手册時，我們建議您使用彩色打印機并選擇合適的紙張打印，以便獲得最佳的閱讀資訊。

MP4 播放器特性

可以聆聽三星 Digital Natural Sound engine (DNSe™)仿真三維環繞的立體聲音

在 Beat DJ 用自己的節奏敲拍 DJ 及混音音樂

可以用手指設定主功能表螢幕

新增您喜歡的工具到主功能表螢幕

没有更多複雜的按鍵！輕觸一下就可以控制您的播放器

當瀏覽圖片或檔案時，可用迷你播放器聆聽音樂

簡單創建藍牙的連接

YP-R1

目錄

6 使用基本功能

7 檢查附件
8 您的 MP4 播放器
9 電池充電
11 開機及鎖定按鍵
12 使用觸摸屏
14 使用主功能表螢幕
15 更改功能表樣式
15 選擇墻紙
16 創建您喜歡的功能表
18 使用 widgets
18 新增 widgets 到主功能表螢幕
19 Widget 清單
21 使用快捷鍵及功能表鍵
22 使用迷你播放器
23 輸入文本
23 使用虛擬鍵盤輸入文本
24 使用手寫特性輸入文本
25 播放器與電視的連接

26 管理媒體檔案

27 下載媒體檔案
27 支援檔案格式及電腦配置
28 使用 EmoDio 下載檔案
29 使用作爲卸除式磁碟的播放器下載檔案
30 斷開播放器與電腦的連接
31 搜尋檔案
32 刪除檔案

33 播放視訊及音樂

34 視訊
34 播放視訊檔案
37 使用視訊選項
38 音樂
38 聆聽音樂
42 搜尋音樂檔案
42 創建播放清單
44 使用音樂選項
45 Beat DJ

目錄

48 使用附加應用程序
49 圖片
49 瀏覽圖片
50 使用圖片功能表
51 文本
51 瀏覽文本檔案
53 使用文本選項
54 FM 廣播
54 聆聽 FM 廣播
56 保存廣播電臺
56 使用 FM 廣播選項
57 Flash 播放器
58 游戲
59 藍牙
59 發現及注册其他藍牙功能裝置
60 連接藍牙功能裝置
61 使用電話功能 (免提)
63 傳送檔案
64 使用藍牙選項
64 使用藍牙的資訊
66 Datacasts
67 語音録製
68 地址簿

69 自定義設定
70 設定
71 聲音設定
71 顯示設定
72 語言設定
72 時間設定
72 系統設定

75 附録
76 維護
76 播放器的維護
77 疑難解答
79 產品規格
81 許可證

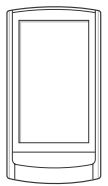
使用基本功能

學習播放器的基本操作。

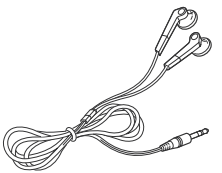
檢查附件 7
您的 MP4 播放器 8
電池充電 9
開機及鎖定按鍵 11
使用觸摸屏 12
使用主功能表螢幕 14
使用 widgets 18
使用快捷鍵及功能表鍵 21
使用迷你播放器 22
輸入文本 23
播放器與電視的連接 25

檢查附件

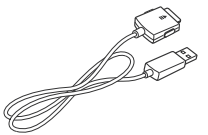
您的產品盒子包含以下附件:



MP4 播放器



耳機

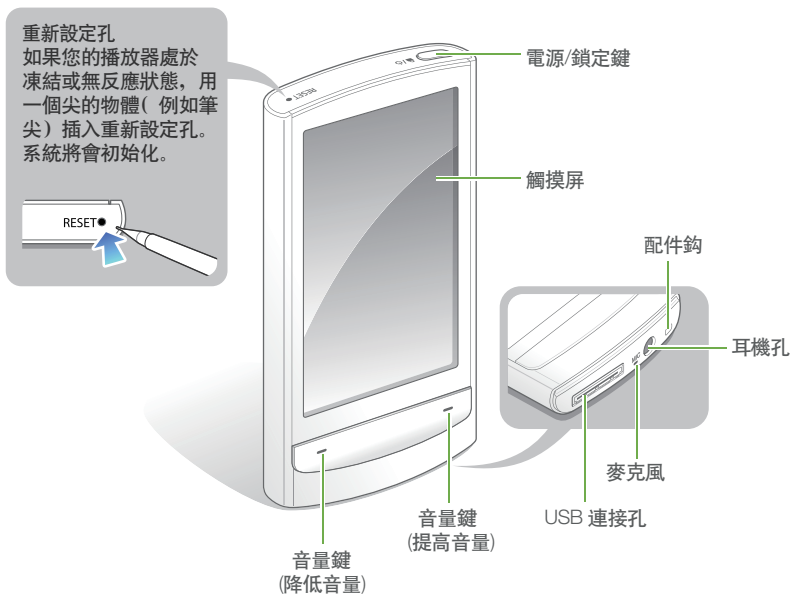


USB 連接線

參考

- 手册中的附件圖面僅爲示例，可能與實物存在差异，請以實物爲准。
- 您能够從當地的三星經銷商中獲得附加的配件。

您的 MP4 播放器


重新設定孔
如果您的播放器處於凍結或無反應狀態，用一個尖的物體（例如筆尖）插入重新設定孔。系統將會初始化。
RESET
電源/鎖定鍵
觸摸屏
配件鉤
耳機孔
麥克風
USB 連接孔
音量鍵
(提高音量)
音量鍵
(降低音量)

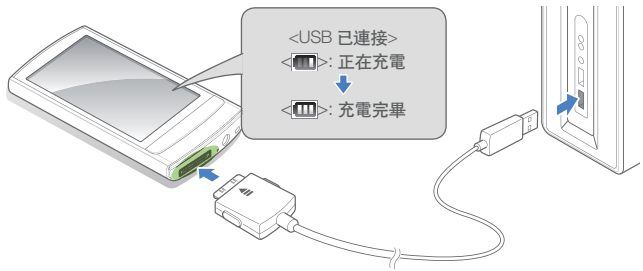
電池充電

第一次使用或很長時間沒有使用本播放器，請先充電。

注意

本播放器使用的內置鋰電池不可使隨意拆換電池。關於此電池的更換，請聯系您的供應商。

1. 將 USB 連接線的大頭末端（三角形面朝上）連接至播放器底部的 USB 連接孔。
2. 將 USB 連接線小的另一端連接到電腦的 USB 插孔上。



充電時間	大約 3 小時

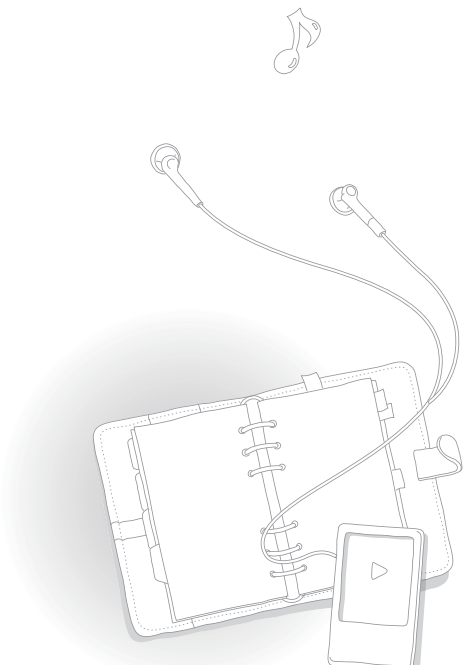
3. 當充電完畢，請從播放器與電腦中拔掉 USB 連接線。

電池注意事項

- 請在 5˚C~35˚C (41˚F~95˚F) 的温度範圍內進行充電或儲存。
- 電池充電時間不要超過 12 小時。過量充電或充電不足都將會縮短電池的使用壽命。
- 根據使用播放器的方法不同，實際電池壽命可能不同或者比説明的壽命短。

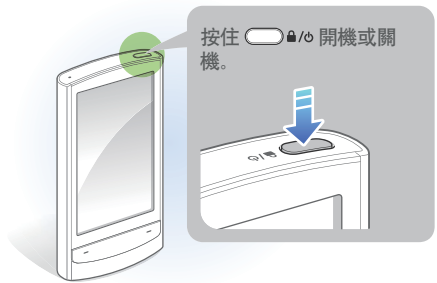
參考

- 電腦的性能不同，充電時間可能不同。
- 如果您將播放器連接到便携式電腦上充電時，請確保便携式電腦是處於充滿電的狀態或已經與外部電源連接。
- 播放器可能只能使用 USB 連接線連接到電腦充電。由於播放器可能不能充電或正確操作，請勿使用單獨的 USB AC 充電器充電。



開機及鎖定按鍵

開機或關機

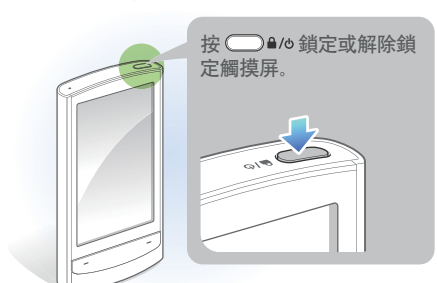


參考

如果在 5 分鐘內沒有使用播放器，播放器將會自動關閉。

鎖定或解除鎖定觸摸屏

爲了防止誤操作，在聆聽音樂或播放視訊時鎖定觸摸屏。



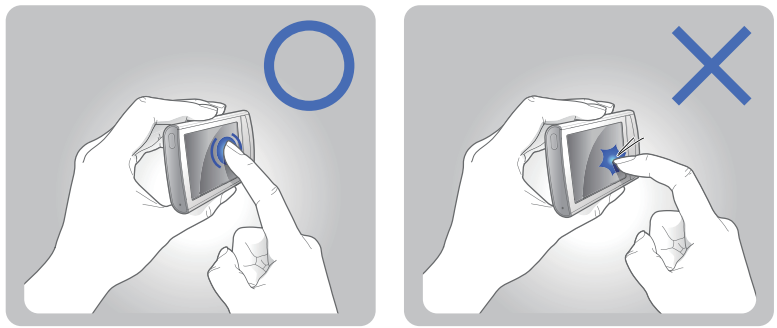
參考

- 當觸摸屏已鎖定時，螢幕頂部將會出現 。
- 您也可以設定鎖定螢幕和按鍵 。請參閱第 72 頁。

使用觸摸屏

學習怎樣使用觸摸屏及瀏覽或選擇項目。

您播放器的觸摸屏讓你更容易選擇項目或執行功能。使用手指輕觸觸摸屏。



注意

爲了避免損壞觸摸屏，不要大力壓觸摸屏或尖的物體操作觸摸屏。

參考

- 每次只能輕觸觸摸屏一個地方。如果您同時輕觸兩處或多處，播放器將不能識別您的輸入。
- 保持觸摸屏的干燥。潮濕或液體可能會降低觸摸屏的識別能力。
- 爲了觸摸屏最好的效果，請勿使用其他的保護膜貼在觸摸屏上及不要用附件蓋在觸摸屏上面。
- 當戴手套，手指有污物，用指甲或筆尖操作觸摸屏時，此觸摸屏可能不能完全識別輸入。

拖動

在螢幕輕觸住手指然後拖動手指移動螢幕中的項目或瀏覽項目。

在需要的方向中快速拖動手指移至下一螢幕或翻頁。

輕觸

用手指輕觸螢幕選擇功能表或選項。您能够通過輕觸螢幕打開快捷鍵或功能表鍵。

使用主功能表螢幕

學習在主功能表螢幕之間移動，更改功能表樣式或墙紙，然後創建喜愛的功能表。

主功能表螢幕是由功能表圖標及工具圖標設定的。

參考

輕觸住螢幕底部的 ，使用此功能返回主功能表螢幕。

更改功能表樣式

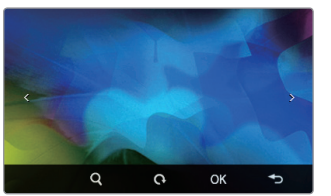
1. 在主功能表中，輕觸螢幕底部的 ▲。
2. 從功能表鍵中輕觸 <Style>。

3. 輕觸 < 或 > 選擇您需要的樣式。

4. 輕觸 <OK> 保存樣式。

選擇墻紙

1. 在主功能表中，輕觸住一處空白處。
2. 從檔案清單中輕觸圖象。
3. 輕觸 <OK> 保存墻紙圖像。



創建喜愛的功能表

播放器默認有 3 個主功能表螢幕。您可以多新增 2 個主功能表螢幕，然後添加您常用的功能表圖標到功能表螢幕或從功能表螢幕上刪除。

1. 在主功能表中，輕觸螢幕底部的▲。
2. 從功能表鍵中輕觸 <Icon> 。

3. 從功能表清單中新增或刪除功能表圖標。
4. 當已完成，輕觸 <OK> 。

新增功能表圖標

從功能表清單中拖動功能表圖標到主功能表螢幕。

刪除功能表圖標

從主功能表螢幕中拖動功能表圖標到功能表清單。

重置功能表圖標

輕觸 <V> 關閉功能表清單然後隨意在螢幕放置功能表圖標。

參考

移至功能表圖標到新的主功能表螢幕，拖動此圖標到螢幕邊上。

使用 widgets

您能够使用此功能及装飾 widgets.
Widgets 是一個普通使用的功能表并可以新增到主功能表螢幕的友好用户。

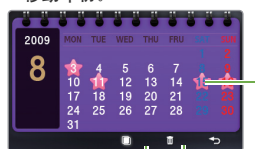
新增 widgets 到主功能表螢幕

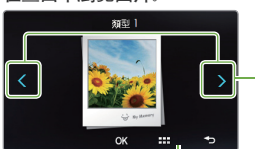
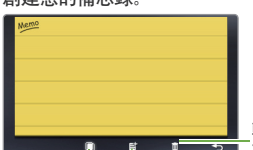
1. 在主功能表螢幕，輕觸螢幕底部的 ▲。
2. 從功能表鍵中輕觸 <Widget>。

3. 從 widget 清單中新增或删除 widgets。
   - 關於新增或删除 widgets 的資訊，請參閱第 16 頁的 "創建喜愛的功能表"。
   - 關於 widgets 的資訊，請參閱第 19 頁的 "Widget 清單"。
4. 當已完成，輕觸 <OK>。

Widget 清單

Widget	功能
模擬時鐘/ 數字時鐘	• 瀏覽當前時間。 • 輕觸 > 設定當前日期。在每一單位拖上或拖下。

Widget	功能
日歷	• 瀏覽日歷及預定的事件。 • 拖上或拖下移動月份。 向左或向右拖動移動年份。  **參考** 在日歷裏瀏覽預定事件，從電腦中下載微軟電子郵件事件檔案 (.ics) 。事件檔案必須保存在 <檔案瀏覽器> → <My Pack> → <Calendar>。

Widget	功能
圖片畫面	在畫面中瀏覽圖片。  輕觸 < 或 > 改變畫面樣式。 輕觸選擇的圖片顯示。
備忘錄	創建您的備忘錄。  輕觸刪除備忘錄 輕觸改變備忘錄樣式 使用手寫，輕觸此鍵進入備忘錄; (參閱第 24 頁)
電燈	調整螢幕的亮度。 參閱第 71 頁。
睡眠時間	設定睡眠時間。 參閱第 72 頁

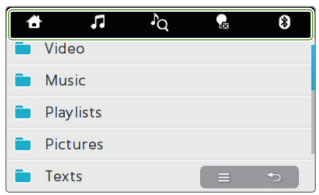
Widget	功能
雙重鐘	在其他國家或城市瀏覽當前時間。
電池	查看剩余電量。
迷你播放器	用迷你播放器聆聽音樂。
裝飾品	逐漸碎的甜餅。
裝飾品	飄動花瓣的花朵。
裝飾品	飛在花瓣上的蝴蝶。
裝飾品	一杯散發蒸汽的咖啡。

使用快捷鍵及功能表鍵

學習使用快捷鍵及功能表鍵。輕觸螢幕頂部打開快捷鍵。輕觸螢幕空白處打開功能表鍵。

快捷鍵

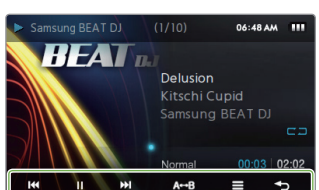
此快捷鍵可以使用其他功能或返回主功能表螢幕。



圖標	功能
	返回主功能表螢幕。
	啓動迷你播放器。參閱第 22 頁。
	順時針旋轉螢幕 90° (向右)。 此圖標在音樂播放螢幕中存在。
	搜尋音樂檔案。參閱第 42 頁。
	關閉螢幕及鎖定按鍵。 參閱第 72 頁。
	連接播放器最後一次連接過的藍牙立體聲耳機。 如果是第一次連接藍牙裝置，參閱第 59 頁 的 "發現及注册其他藍牙功能裝置"。

功能表鍵

功能表鍵顯示選項在當前功能表中可使用。



使用迷你播放器

在沒有音樂播放下瀏覽圖片或文本檔案或使用其他功能表期間，您可以使用迷你播放器聆聽音樂。

1. 打開快捷鍵然後輕觸 。
2. 使用迷你播放器聆聽音樂。

說明	操作步驟
跳過上一個檔案或下一個檔案	輕觸 或
在檔案中向前或向後搜尋	輕觸住 或
暫停或恢複播放	輕觸 或

輸入文本

使用虛擬鍵盤或手寫輸入文本。

使用虛擬鍵盤輸入文本

1 輕觸適當的文字數字鍵，直到您需要的字符出現在螢幕上。

- 如果手寫出現在螢幕，輕觸 切換到虛擬鍵盤。

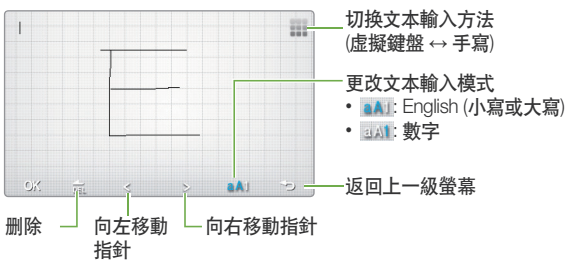
2 當已完成，輕觸 <OK>。

使用手寫特性輸入文本

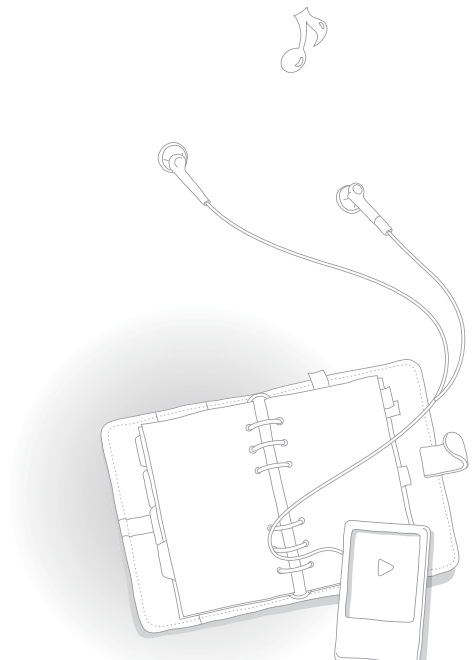
使用手寫特性，您能够使用手指在螢幕上寫入字符。

1. 在虛擬鍵盤中，輕觸 切換到手寫。
2. 更改文本輸入模式。
3. 在螢幕隨意寫入字符。

▼ 在音樂搜尋螢幕中輸入關鍵字。



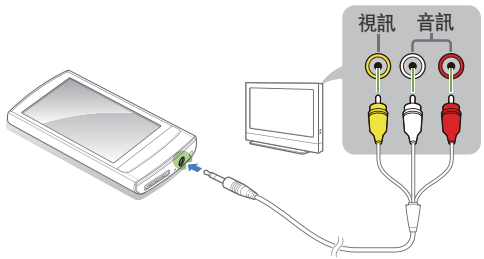
4. 當已完成，輕觸 <OK>。



播放器與電視機連接

您可以用 TV-OUT 連接線將播放器與電視機連接，然後在電視機螢幕瀏覽多媒體檔案，例如圖片及視訊。

1 使用所選擇的 TV-OUT 連接線將播放器與電視機連接。



2 打開電視機然後轉換電視機到適當的外部輸入模式。

3 打開播放器然後瀏覽圖片或視訊。

4 在播放螢幕上輕觸 ☰。

5 從選項清單中輕觸 <TV 輸出>。

6 從彈出窗口輕觸 <Yes>。
- 您正在播放器瀏覽電視機顯示的圖片或視訊。

7 使用播放器的功能表鍵控制播放。
- 輕觸 ↩ 斷開與 TV 的連接。

參考
- 當播放器與電視機連接時，播放有些功能可能不起作用。
- 某些電視機可能不適用於您的播放器。

管理媒體檔案

下載媒體檔案到播放器，然後搜尋或刪除儲存在播放器的檔案。

下載媒體檔案 27
搜尋檔案 31
刪除檔案 32

下載媒體檔案

從電腦中下載媒體檔案到播放器。

注意

爲了避免損害播放器及破壞檔案，請不要在檔案正在傳送中斷開 USB 連接線。

支援的檔案格式及電腦配置

所支援的檔案格式

功能表		檔案格式
	音樂	MP3, WMA, Ogg, AAC, FLAC, etc.
	視訊	AVI, WMV, etc.
	圖片	JPG, BMP, etc.
	文本	TXT
	Flash 播放器	SWF

被推薦的電腦配置

CPU	奔騰 500 MHz 或更高
操作系統	Windows 2000/XP/Vista
其他	• 分辨率 1024 X 768 或更高 • Microsoft DirectX 9.0 或更高 • Internet Explorer 6.0 或更高

使用 EmoDio 下載檔案

您能够輕易使用 EmoDio 下載不同的媒體檔案。

參考

- 關於安裝 EmoDio 的資訊，請參考所提供的快速指南。
- EmoDio 爲了提高性能將會經常升級。EmoDio 的一些功能可能會改變，恕不預先通知。

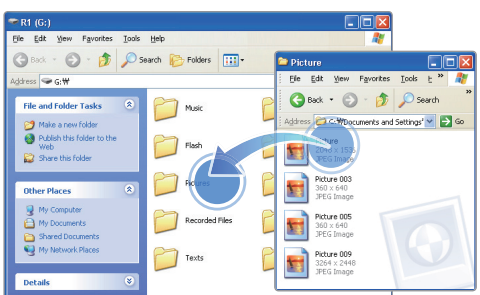
1. 使用 USB 連接線連接播放器與電腦。
   - EmoDio 會在電腦裏自動啓動。
2. 在 EmoDio 主螢幕中點擊 <我的電腦> 。
3. 在螢幕底部點擊 <新增資料夾> 或 <新增檔案> 。
4. 選擇您想要的資料夾或檔案。
   - 此檔案儲存的清單將會出現在電腦上。
5. 選擇您想要的檔案然後點擊 。
   - 此選擇的檔案已拷貝到播放器上。

參考

- 當連接電腦時，不能使用播放器。
- 如果播放器處於低電量狀態，播放器將會先充電幾分鐘然後再與電腦連接。
- 如果播放器是通過 USB hub 與電腦連接，電腦可能會不能識別播放器。請將播放器與電腦直接相連。
- 請使用 FAT32 系統在電腦上格式化您的播放器。在 Windows Vista, 點擊 <還原裝置的默認值> 然後格式化您的播放器。
- 音樂識別技術及相關數據由 Gracenote® and Gracenote CDDB® 音樂識別服務SM 提供。
- CDDB 是 Gracenote 公司所注册商標。 Gracenote 標識及標徽， Gracenote CDDB 標識及標徽，及 “Powered by Gracenote CDDB” 標識是 Gracenote 公司的注册商標。Music Recognition Service 與 MRS 是 Gracenote 公司的服務標志。

使用作爲卸除式磁碟的播放器下載檔案

1. 使用 USB 連接線將播放器與電腦連接。
2. 在電腦上，打開 <我的電腦> 然後到 <R1> 資料夾。
3. 選擇您需要的資料夾。
4. 拷貝電腦的檔案到播放器。



參考

- 電腦上的檔案順序將會與播放器上的檔案順序不同。
- 您的播放器通過 DRM (數字版權管理) 系統檔案保護來限制播放。

什么是 DRM?

數字版權管理 (DRM) 是爲了防止非法使用數字內容與保護版權所有利益與權利的技術與服務。

斷開播放器與電腦的連接

爲了避免在斷開播放器與電腦的連接時而造成數據丟失或損壞播放器，請認真遵守下面步驟：

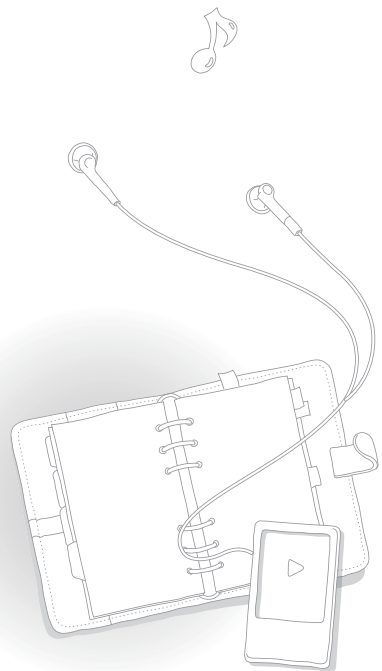
1. 在 Windows 任務欄中點擊 。

2. 點擊彈出的資訊。

3. 點擊播放器已安全斷開的通知窗口。
4. 從播放器與電腦中拔掉 USB 連接線。

注意

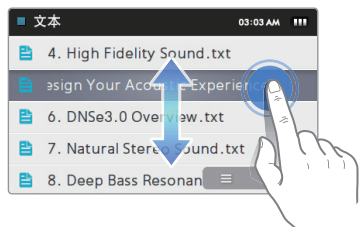
- 爲了避免損害播放器及破壞檔案，在檔案傳送過程中請不要斷開 USB 連接線的連接。
- 當電腦正在播放播放器的檔案時，請不要斷開播放器的連接。確保停止播放後再斷開播放器與電腦的連接。



搜尋檔案

在資料夾中搜尋檔案然後播放。

1. 在主功能表中，輕觸 。
2. 從清單中輕觸資料夾。
3. 通過檔案清單拖上或拖下滾動。
   - 如果檔案名稱過長，輕觸住檔案名的區域查看全名稱。



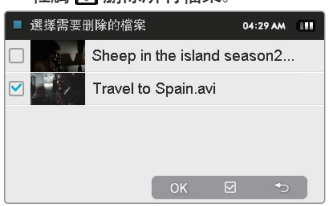
4. 輕觸需要的檔案。

刪除檔案

您可以從播放器上刪除不需要的檔案。

刪除視訊檔案，例如：

1. 在主功能表中，輕觸 。
2. 在螢幕底部輕觸 。
3. 從選項清單中輕觸 <刪除> 。
4. 輕觸檔案刪除然後輕觸 <OK>。
   - 出現在下一個已選擇檔案。
   - 輕觸 刪除所有檔案。



5. 輕觸 <Yes> 進行確認。

參考

如果可以使用清除圖標，您也能夠輕觸 然後選擇檔案。

播放視訊與音樂

使用 EmoDio 或卸除式磁碟傳送音樂及視訊到播放器，然後播放高質視訊及聆聽最佳 3D 環繞聲音樂。同樣，混音音樂檔案如同電臺的音樂節目主持人使用 Beat DJ 。

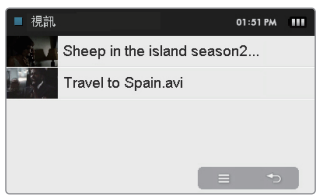
視訊.....34
音樂.....38
Beat DJ 45

視訊

在播放器上播放視訊檔案。
參閱"下載媒體檔案"下載檔案。

播放視訊檔案

1. 在主功能表上，輕觸 。
2. 從清單中輕觸視訊檔案。
   - 在清單中拖上或拖下滾動然後選擇視訊檔案播放。



參考

輕觸 然後 <更改瀏覽類型>，更改瀏覽模式爲縮小圖瀏覽。

3 使用下列按鍵控制播放。請參閱 "視訊播放螢幕。"

說明	操作步驟
跳過上一檔案或下一檔案	輕觸 ⏮ 或 ⏭
在檔案中向後或向前搜尋	輕觸住 ⏮ 或 ⏭
暫停或恢複播放	輕觸 ⏸ 或 ▶

參考

- 當您使用 EmoDio 下載不支援格式的檔案到播放器，EmoDio將會自動轉換檔案格式，以至您的播放器能够播放。
- 您的播放器能够播放有字幕檔案 (.smi) 的視訊檔案。字幕檔案必須與視訊檔案保存在相同的資料夾中播放及檔案名稱必須與視訊檔案相同。

視訊播放螢幕

No.	描述
❶	當前音效
❷	播放情況
❸	檔案名稱
❹	播放進度條 ; 是在視訊內幫您作記號的書籤
❺	過去的播放時間 / 總的播放時間
❻	功能表鍵 – <B.MARK>: 打開書籤選項 – ☰: 打開視訊選項

從章節中播放視訊

在視訊播放期間輕觸住螢幕。您的播放器將會把視訊檔案分爲 15 個章節然後從每一夾子中捕獲靜態圖象。當您選擇其中一張靜態圖象，視訊將會從此點開始播放。

輕觸返回上一級螢幕

插入書籤

您能够在需要的點中插入書籤，然後從此點轉至書籤播放。

1. 在視訊播放期間，輕觸螢幕上需要書籤的點。
2. 從功能表鍵輕觸 <B.MARK> 然後輕觸 <新增書籤>。
   - 書籤已插入進度條。

參考

- 您可以在每個視訊檔案插入一個書籤。
- 此點是在視訊裏插入書籤，可能與書籤點不一致。
- 輕觸 <B.MARK> 然後輕觸 <轉至書籤>，轉至書籤。輕觸 <B.MARK> 然後輕觸 <刪除書籤>，刪除書籤。

使用視訊選項

1. 輕觸視訊播放螢幕。
2. 從功能表鍵中輕觸 ☰。
3. 選擇您需要的選項。

選項	描述
DNSe	爲視訊選擇適當的音效，RMVB檔案播放不能選擇DNSe。
馬賽克搜尋	將視訊檔案分爲 15 個章節。您能够選擇其中一個章節然後從此章節開始播放。
顯示幕	調整螢幕畫面大小及亮度，或設定顯示視訊檔案的字幕。 **參考** 您不能調整某些視訊檔案的畫面大小。
TV 輸出	設定電視機螢幕的瀏覽視訊。 請參閱 25 頁 "播放器與電視的連接"。
水平劃線	在視訊播放期間快速向左或向右拖動設定間隔。 – <1 個檔案>: 在前一個及下一個檔案之間移動。 – <尋找>: 更改播放速度。(x1 → x2 → x4 → x8). – <跳過 30秒>: 跳過 30 秒。 – <跳過 1 分>: 跳過 1 分鐘。

音樂

播放播放器的音樂檔案。請參閱 "下載媒體檔案 "下載檔案。

參考

如果您想更新檔案庫，您的播放器將會清除顯示在 <最近新增> 及 <最多播放 (50)>的檔案清單。

聆聽音樂

音樂檔案通過類型在資料夾裏分類。您能够更容易找到需要的音樂檔案。

音樂種類	功能
歌手*	按歌手顯示檔案。
專輯*	按專輯顯示檔案。
歌曲*	按檔案名顯示檔案。 (特殊字符，數字及字母的順序)
派別*	按派別顯示檔案。
播放清單	按已創建播放清單顯示。
最近新增	按最近下載的檔案顯示。
最多播放(50)	按經常播放最多的檔案顯示。 (最多 50 個檔案)。
錄製的檔案	按記錄在 <FM Radio> 或 <Voice REC>中顯示檔案。
音樂瀏覽器	顯示所有在音樂資料夾裏的所有檔案。
未知	没有顯示曲目資訊的檔案。 (ID3 標籤)。

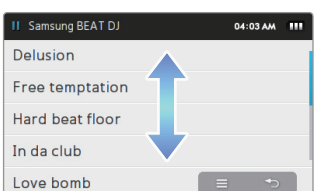
* 在音樂種類中，檔案按曲目資訊儲存 (ID3 標籤)。檔案没有曲目資訊出現將作爲未知。

什么是 ID3 標籤?

ID3 標籤是 MP3 所附帶的相關資訊。它包括音樂資訊，例如標題，歌手，專輯，或曲目數目，在播放期間能够顯示音樂演奏的螢幕。

播放音樂檔案

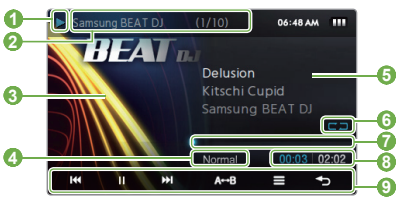
1. 在主功能表中，輕觸 。
2. 輕觸音樂種類。
   - 輕觸 <現在播放>，播放最後播放的檔案。
3. 如果已選擇 <歌手>, <專輯>, <派別>, 或 <播放清單>，輕觸歌手，專輯，派別，或播放清單。
4. 輕觸檔案播放。
   - 在清單中拖上或拖下滾動然後選擇檔案播放。



5. 通過使用按鍵控制播放。
   請參閱 "音樂播放螢幕。"

說明	操作步驟
跳過上一個或下一個檔案	輕觸 ⏮ 或 ⏭
向後或向前搜尋	輕觸住 ⏮ 或 ⏭
暫停或恢複播放	輕觸 ⏸ 或 ▶

音樂播放螢幕



No.	描述
1	播放情況
2	曲目數目 / 總的曲目數目
3	• 播放圖象 • 如果顯示專輯圖象，輕觸住此圖象瀏覽專輯資訊。
4	當前音效
5	歌曲標題，歌手，專輯標題
6	重複模式
7	播放進度條
8	播放時間
9	功能表鍵 – <A ↔ B>: 重複歌曲段落 – ☰: 打開音樂選項

重複歌曲段落

您可以選擇歌曲段落重複。

1. 在您需要重複的段落開始點輕觸 <A ↔ B> 。
   - <A →> 顯示在段落的正中心。
2. 在您需要重複的段落結束點輕觸 <A ↔ B> 。
   - <A ↔ B> 顯示在段落正中心。您的播放器將會重複標記段落。
3. 再次輕觸 <A ↔ B>， 取消重複。

參考

曲目播放不超過 3 秒鐘不能重複段落。

應用音效 (DNSe)

1. 輕觸音樂播放螢幕。
2. 從功能表鍵中輕觸 ☰。
3. 輕觸 <DNSe>。
4. 輕觸您需要的音效。
   - 如果您輕觸 <Auto>, 播放器將會搜尋曲目 (ID3 標籤) 資訊及自動選擇適當音效。
   - 選擇特有的均衡器，輕觸 <myDNSe 1> 或 <myDNSe 2>。請參閱第 71 頁的 "myDNSe"。

什么是 DNSe?

Digital Natural Sound Engine (DNSe) 是由三星公司專門爲 MP3 播放器開發的一種音響效果功能。它可以爲您聆聽的音樂提供不同的音響效果。

瀏覽專輯資訊

如果 ID3 標籤包括專輯資訊，例如封面圖象，您能够瀏覽專輯圖象及包括在專輯中的曲目。

1. 從音樂播放螢幕，輕觸住螢幕。
2. 瀏覽專輯圖象及曲目。
   - 向左或向右拖動瀏覽其他專輯。
   - 輕觸您需要的音樂檔案，從專輯中播放音樂。
   - 拖上或拖下瀏覽檔案。

搜尋音樂檔案

您能够通過輸入鍵盤搜尋音樂檔案。

1. 打開快捷鍵然後輕觸 。
2. 輕觸需要的搜尋選項。

選項	描述
歌手	按歌手名搜尋
專輯	按專輯名稱搜尋
歌曲	按歌曲標題搜尋

3. 在搜尋區域中輸入關鍵字。

4. 如果已選擇 <歌手> 或 <專輯>，然後輕觸歌手或專輯名稱。
5. 從搜尋清單中輕觸需要的音樂檔案。

參考

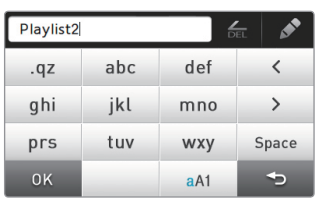
如果没有曲目資訊 (ID3 標籤)，將不能搜尋音樂檔案。

創建播放清單

這是一個默認的播放清單，然後您最多能够創建 3 個播放清單。

創建播放清單

1. 在主功能表中，輕觸 。
2. 輕觸 <播放清單>。
3. 輕觸螢幕底部的 然後輕觸 <新增至播放清單>。
4. 輸入新增清單的名稱然後輕觸 <OK>。

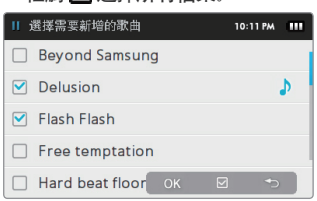


參考

從選項清單中輕觸 <重命名>，重新命名播放清單。

新增音樂檔案到播放清單

1. 從檔案清單中，輕觸 ☰。
2. 輕觸 <新增至播放清單>。
3. 輕觸需要新增到播放清單的檔案。
   - ☑ 出現在下一個已選擇的檔案。
   - 輕觸 ☑ 選擇所有檔案。



4. 輕觸 <OK>。
5. 輕觸播放清單新增檔案。
   - 輕觸 <新增至播放清單> 創建新的播放清單。

參考

- 從歌手，專輯，或流派清單中輕觸 ☰ 然後輕觸 <新增至播放清單>，新增歌手，專輯，或流派的所有檔案。
- 輕觸 ☰ 然後輕觸 <新增至播放清單>，新增當前播放檔案到播放清單。

從播放清單中刪除音樂檔案

1. 從檔案清單中，輕觸 <播放清單>。
2. 輕觸需要刪除檔案的播放清單。
3. 輕觸螢幕底部的 ☰ 然後輕觸 <刪除>。
4. 輕觸需要刪除的檔案。
   - ☑ 出現在下一個已選擇的檔案。
   - 輕觸 ☑ 選擇所有檔案。
5. 輕觸 <OK>。
6. 從彈出窗口中輕觸 <Yes> 。

使用音樂選項

1. 輕觸音樂播放螢幕。
2. 從功能表鍵中輕觸 ☰。
3. 設定下列選項。

選項	描述
DNSe	選擇適當的音樂音效。
播放模式	更改重複模式。
音樂播放螢幕	更改音樂播放中的顯示圖象。 參考 播放器支援小於 2 MB 的封面圖象。
新增至播放清單	新增當前播放音樂檔案到播放清單。
水平劃線	在音樂播放期間向左或向右快速拖動設定間隔。 – <1 首歌>: 在上一個及下一個檔案間移動。 – <跳過 10秒>: 跳過 10 秒。 – <跳過 30 秒>: 跳過 30 秒。 – <跳過 1分>: 跳過 1 分鐘。 參考 有些檔案可能不能在已選擇的間隔跳過。
播放速度	更改播放速度。

參考

如果正在播放 Ogg Q10 格式的音樂檔案，將不能選擇音效及改變播放速度。

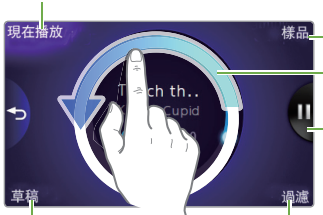
Beat DJ

用 Beat DJ 新增音樂效果。

1. 在主功能表中，輕觸 。
2. 輕觸需要的專輯。
   - 旋轉輪子或拖上，拖下選擇專輯，然後輕觸 <OK>。

3. 旋轉輪子選擇音樂檔案然後輕觸 <OK>。
4. 應用節拍 DJ 音效到音樂檔案。

返回音樂播放螢幕。



插入聲音樣本。

順時針旋轉輪子向前跳過或逆時針旋轉輪子向後跳過。

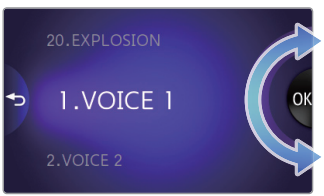
暫停或恢複播放。

插入初始聲音

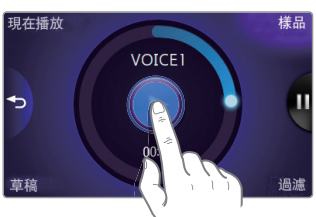
插入過濾聲音

插入聲音樣本

旋轉輪子選擇聲音樣本然後輕觸 <OK>。

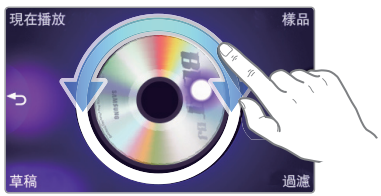


在需要插入聲音樣本的點處輕觸▶。



插入初始聲音

在 CD 圖象上移動手指插入初始聲音。



插入濾波效應

旋轉輪子選擇濾波效果然後輕觸 <OK>。

旋轉輪子調整效果等級。

參考

- 一個音樂檔案最多能够插入 2 個濾波效果。
- 如果需要調整適用濾波效果的等級，返回音樂播放螢幕然後輕觸螢幕中間的 Filter 。輕觸需要的過濾名稱然後旋轉輪子。

使用附加應用程序

學習怎樣使用播放器的附加應用程序。

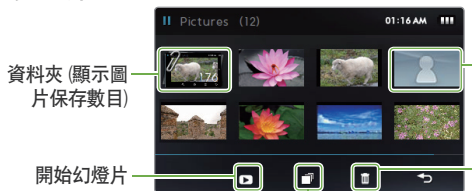
圖片 49
文本 51
FM 廣播 54
Flash 播放器 57
游戲 58
藍牙 59
Datacasts 66
語音録製 67
地址簿 68

圖片

瀏覽儲存在播放器的圖片。
請參閱"下載媒體檔案" 下載檔案。

瀏覽圖片

1. 在主功能表螢幕中，輕觸 。
2. 瀏覽圖片。



3. 輕觸需要的圖片。全螢幕顯示圖片。
4. 瀏覽圖片。
   - 向左或向右拖動瀏覽其他圖片。

說明	操作步驟
放大或縮小	輕觸 然後輕觸 或
旋轉	輕觸

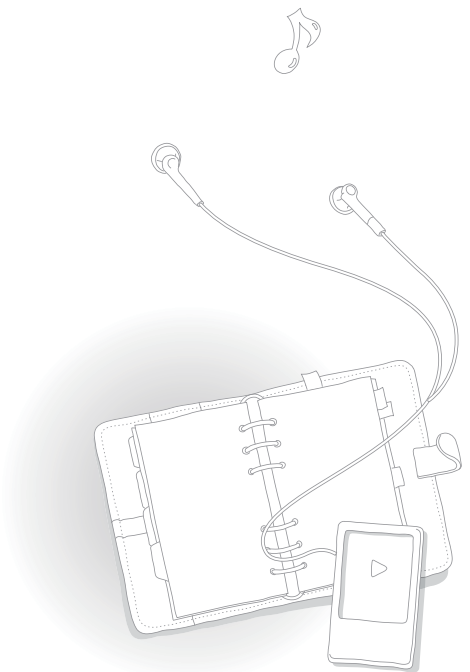
參考

如果圖片尺寸過大，它可能需要比較長的時間顯示。

使用圖片功能表

1. 輕觸全屏上的圖片。
2. 從功能表鍵上輕觸 ☰。
3. 自定義下列各選項:

選項	描述
開始自動播放	使用幻燈片瀏覽圖片。
幻燈片效果	選擇幻燈片轉換效果。
指派	設定一張圖片作爲主功能表螢幕的墻紙或作爲關機時的顯示圖象。
TV 輸出	設定電視螢幕的瀏覽圖片。請參閱第 25 頁的 "播放器與電視的連接" 。



文本

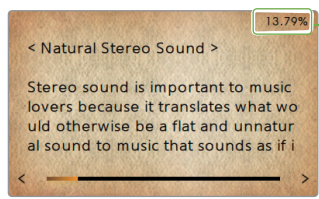
您能够使用文本閱讀器閱讀儲存在播放器的文本檔案 (.txt) 。
請參閱 "下載媒體檔案"下載檔案。

閱讀文本檔案

1. 在主功能表裏，輕觸 。
2. 從清單中輕觸文本檔案。

> 參考
>
> 輕觸 ☰ 然後輕觸 <更改瀏覽類型> 更改閱讀模式。

3. 閱讀文檔。
   - 輕觸螢幕顯示文本資訊及功能表鍵。



當前文檔的進程百分比。

說明	操作步驟
移至上一頁或下一頁	• 向左或向右拖動 • 輕觸 < 或 >

插入書籤

您能够在需要的頁碼插入書籤然後轉至書籤瀏覽文檔頁碼。

1. 輕觸您需要插入書籤的頁碼螢幕。
2. 從功能表鍵輕觸 <B.MARK> 然後輕觸 <新增書籤>。
   - 一個書籤已插入螢幕頂部的左邊。

參考

- 您能够在文本檔案中插入一個書籤。
- 輕觸 <B.MARK> 然後輕觸 <轉至書籤> 轉至書籤。輕觸 <B.MARK> 然後輕觸 <刪除書籤> 刪除書籤。

自動翻頁

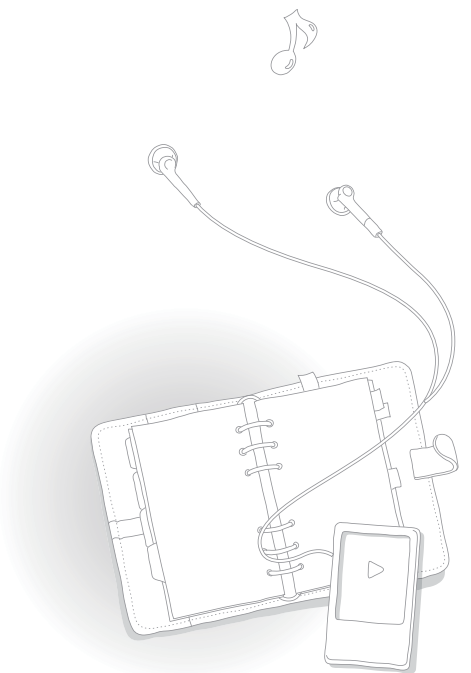
1. 輕觸螢幕。
2. 從功能表鍵中輕觸 <AUTO>。
3. 輕觸自動翻頁時間。
   - 在設定自動翻頁時間後，頁碼將會自動翻到下一頁。

使用文本選項

您能够更改在電子書中閱讀文檔的設定。

1. 輕觸螢幕。
2. 從功能表鍵中輕觸 ☰。
3. 自定義下列各選項:

選項	描述
文本閱讀器類型	更改電子書背景。
字型大小	更改文檔顯示字體的大小。



FM 廣播

您能够聆聽録製及 FM 廣播，也可保存廣播電臺。

參考

播放器必須連接耳機聆聽 FM 廣播。耳機作爲廣播天線使用。

聆聽 FM 廣播

1. 在主功能表中，輕觸 。
2. 輕觸 < 或 > 搜尋廣播電臺。
   - 在廣播頻率範圍内輕觸 < 或 > 滾動。輕觸住 < 或 > 自動搜尋存在的電臺。
   - 您也能够拖動轉盤調節電臺。

3. 請參閱 "FM 廣播螢幕"，聆聽 FM 廣播。

參考

根據當地信號情况，FM 廣播可能不能恰當調節電臺頻率。

FM 廣播螢幕

No.	描述
1	頻率範圍
2	當前位置的頻率 – 在廣播頻率範圍內輕觸 < 或 > 滾動。 – 輕觸住 < 或 >，自動調節存在的廣播電臺。
3	調節轉盤 – 拖動轉盤調節電臺。
4	廣播模式 – <Preset>: 預置模式 – <Manual>: 手動模式
5	功能表鍵 – : 靜音或解除靜音音訊 – : 錄製 FM 廣播 – : 打開 FM 廣播選項

錄製 FM 廣播

1. 輕觸 錄製 FM 廣播。
2. 在彈出窗口中輕觸 <Yes>。
   - 輕觸 暫停錄製。
3. 輕觸 停止錄製。
   - 此錄製檔案將自動保存。
4. 輕觸 <Yes> 播放錄製檔案。
   - 當已完成播放錄製檔案，螢幕將會返回錄製模式。
   - 如果沒有播放錄製檔案時，輕觸 <No> 返回錄製模式。

參考

- 每個檔案的錄製時間最長達 5 小時。
- 錄製檔案將保存在 <檔案瀏覽器> → <Recorded Files> → <FM Radio>。

保存廣播電臺

您能够保存喜愛的廣播電臺讓您更方便的訪問電臺。

保存當前廣播電臺

1. 在手動模式下，輕觸 ☰。
2. 輕觸 <新增到預設>。

自動保存廣播電臺

您能够自動搜尋存在的廣播電臺然後作爲您喜愛的電臺保存。最多能够保存 30 個廣播電臺。

1. 在手動模式下，輕觸 ☰。
2. 輕觸 <自動預設>。
3. 輕觸 <Yes> 進行確認。
   - 開始自動調臺。廣播電臺位置保存在您喜愛的電臺中。

聆聽喜愛的廣播電臺

1. 在手動模式下，輕觸 FM 廣播螢幕底部的 <Preset> 。
2. 輕觸需要的廣播電臺。

使用 FM 廣播選項

您能够更改聆聽 FM 廣播的選項。

1. 從 FM 廣播螢幕，輕觸 ☰。
2. 設定下列各選項:

選項	描述
新增到預設*	保存當前廣播電臺。
從預設中刪除**	刪除保存的廣播電臺。
自動預設	自動搜尋然後保存存在的電臺。 (最多 30 個)。
收音區域設置	根據您的地區重新調節頻率。 參閱下列各地區的頻率範圍: 全世界: 87.50 MHz~108.00 MHz 美國、韓國: 87.5 MHz~108.0 MHz 日本: 76.0 MHz~108.0 MHz **參考** • 根據所在的地區不同，這些選項可能不起作用。 • 如果您更改地區，則原先保存的電臺將被刪除。

* 僅可用於手動模式。
** 僅可用於預置模式。

Flash 播放器

使用 flash 播放器瀏覽儲存在播放器的 flash 檔案 (.swf) 。參閱 "下載媒體檔案"下載檔案。

1. 在主功能表中，輕觸 。
2. 輕觸需要的檔案。
3. 播放檔案。
   - 輕觸螢幕底部的 ▲顯示功能表鍵。

說明	操作步驟
移動螢幕	輕觸
暫停或恢複播放	輕觸 或

參考

- flash 播放器可能不能播放一些 flash 檔案 (.swf)。
- 根據您播放不同的 flash 檔案 (.swf)，播放器可能需要重新啓動。

游戲

玩儲存在播放器的游戲。

1. 在主功能表中，輕觸 。
2. 輕觸需要的游戲。

游戲	描述
Wise Star	炸破水平或垂直排成的相同種類的 3 顆星，然後獲得分數。
Sudoku Champ	在空白處輸入 1 到 9 的數字。每一排必須包含其中一個數字。
Bubble Bang	在設定時間內盡可能炸破更多的泡泡。
Astro Ranger	及時輕觸看到的圖象到音樂及看到的提示，從而獲得高分。

3. 播放游戲。

參考

- 所提供的游戲可能會變更，恕不預先通知。
- 關於播放游戲的資訊，請參閱游戲的幫助部分。

藍牙

使用藍牙無線特性連接藍牙立體聲耳機聆聽音樂。您也能够連接移動電話或其他無線裝置。

注意

不得將此藍牙無線功能用於非法目的 (如盜版拷貝，非法無線電波通信等商業途)。對於任何此非法使用及由此造成的後果，三星公司概不負責任。

查找并注册其他藍牙功能的裝置

爲了使用藍牙無線功能，您需要用其他裝置注册播放器。

1. 打開需要連接的其他裝置的藍牙功能。
2. 在主功能表中，輕觸 。
3. 輕觸螢幕中間的 ，或者輕觸螢幕底部的 。
   - 您的播放器將開始搜尋周圍具有藍牙功能的裝置。
   - 輕觸 ，停止搜尋。
   - 如果播放器没有發現您需要連接的裝置或需要更新搜尋裝置清單，請輕觸 或 。
4. 輕觸然後拖動裝置圖標到 圖標。

參考

爲了確保移動裝置兼容性，請使用英文名字命名移動裝置。

5 第一次連接藍牙耳機，請先對裝置輸入一個藍牙密碼。
- 參考連接裝置的使用手册設定藍牙密碼。

6 輕觸<Yes> 進行確認。
- 輸入正確的藍牙密碼且已完成注册。現在您的播放器可以連接其他裝置。
- 關於連接具有藍牙功能裝置的資訊，請參考 "連接具有藍牙功能裝置"

删除已注册的裝置

1 在藍牙螢幕上，輕觸您需要删除的裝置。
2 輕觸螢幕底部的 。

連接藍牙功能的裝置

您能够使用藍牙無線功能連接其他裝置。

1 在主功能表中，輕觸 。
2 輕觸然後拖動裝置圖標到 圖標。
- 輕觸 再次搜尋。

3 根據已連接裝置，輕觸一個服務器。

選項	描述
免持	選擇連接的移動電話進行撥打及接收電話。
檔案傳送	從裝置中選擇檔案傳送。

4 使用連接播放器的藍牙裝置。請參考 "使用通話功能 (免持)。"
- 根據已連接的裝置類型不同，螢幕頂部的藍牙圖標將會改變。
  (: 移動電話， : 藍牙立體聲耳機)
- 如果藍牙立體聲耳機已連接，您能够通過耳機聆聽音樂或聽聲音。

參考

- 如果您重啓播放器或連接其他裝置，此藍牙連接將會斷開。請參考以上步驟重新連接裝置。
- 根據不同的移動電話連接，有些功能可能不能工作，例如裝置搜尋或通話。
- 某些藍牙立體聲耳機可能不支援您的播放器。

斷開藍牙裝置連接

1. 在藍牙螢幕上，輕觸已連接的裝置。
2. 輕觸 。
3. 輕觸 <Yes> 進行確認。

參考

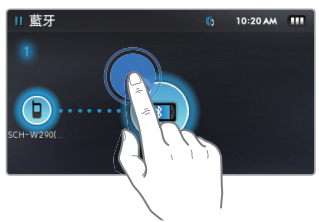
爲了節省電量，當您沒有使用藍牙功能時，請關閉藍牙無線功能。輕觸 ☰ 然後輕觸 <藍牙:ON>。

使用通話功能 (免提)

當您的播放器用免提服務器連接移動電話，您將能够撥打或接聽電話。

撥打語音電話

1. 輕觸 。



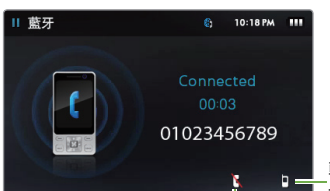
2. 使用下列選項中的其中一項撥打電話:

選項	描述
重撥	呼叫最後撥打的號碼。
通話記錄	從通話記錄中撥打電話。 參考 輕觸 ☰ → <刪除> 或 <刪除所有> → <Yes>清除通話記錄。
使用數字撥號	輸入您需要的電話號碼。

3 如果您選擇 <使用數字撥號>, 在撥號盤輸入電話號碼然後輕觸 。

- 您可以使用快速撥號撥打電話。在撥號螢幕上，輕觸住一個快速撥號的號碼。

4 當已連接通話，將會出現以下螢幕。



輕觸此圖標將通話切換到移動電話

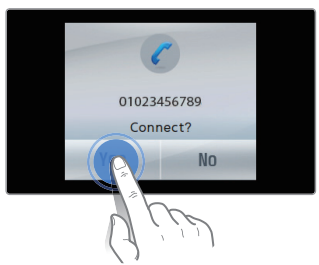
輕觸此圖標結束通話

參考

當您按移動電話按鍵或撥打或接聽電話時，播放器可能會發出噪音。

接聽電話

當正在播放音樂或視訊時，如果從已連接的移動電話接聽電話，此播放將會停止然後出現一個彈出窗口。輕觸 <Yes> 接聽電話。

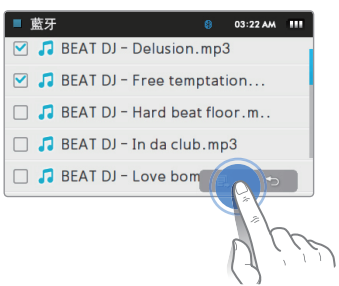


傳送檔案

當您的播放器用傳送模式連接到手機或其它 MP4 播放器時，您能够發送或接收資料，例如音樂檔案，圖片，地址簿輸入，等等。

發送檔案

當檔案瀏覽器啓動時，輕觸您需要傳送的檔案然後輕觸 。

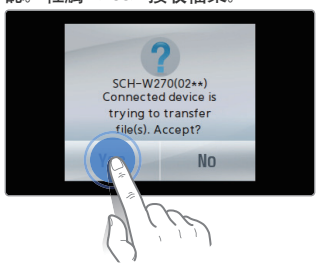


參考

- 如果您發 DRM 保護檔案到其他裝置，此檔案在該裝置將無法訪問。

接收檔案

當接收檔案時，且正在連接時將會出現一個彈出窗口進行確認。輕觸 <Yes> 接收檔案。



參考

- 關於從其他裝置發送檔案到播放器，請參考其他裝置的使用手册。
- 接收的檔案將保存在 <檔案瀏覽器> → <Shared Data>。
- 如果在一個資料夾裏出現相同名字的檔案，播放器將會自動在此名字上新增 "(1)" 然後保存。

使用藍牙選項

您能够設定藍牙無線功能的選項。

1. 輕觸藍牙主螢幕底部的 ☰。
2. 自定義下列各選項:

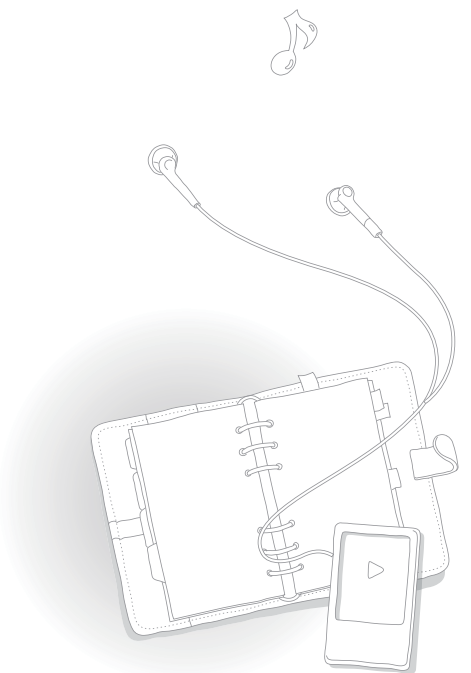
選項	描述
藍牙: ON	打開或關閉藍牙無線功能。
搜尋選項	選擇藍牙裝置類型進行搜尋。
我的裝置資訊	查看藍牙裝置名字及地址。

關於使用藍牙的資訊

- 由於其他裝置廣播電波干涉或使用條件不同，藍牙裝置可能引起噪音或發生故障。
- 當藍牙耳機與播放器連接時，盡可能在短距離內使用。由於播放器與連接裝置的距離越遠，聲音質量越差。
- 播放器與其他具有藍牙功能的裝置之間通過無線連接的最大距離爲 10 米 (30 英尺)。如果超出這個距離，連接將會自動斷開。即使在這個範圍內，聲音質量也會因物體的阻隔（ 例如墻或門）而變差。
- 當您使用藍牙立體聲耳機時，不要瀏覽圖片或文檔。否則，會引起按鍵操作反應遲緩及可能妨礙藍牙通信。
- 本播放器的藍牙特性僅與三星產品相兼容，如果其他公司產品，則藍牙功能可能不起作用。
- 當正在聆聽 FM 廣播，玩游戲或使用 Beat DJ 時，您不能使用藍牙無線功能。您的播放器可能不能通過藍牙立體聲耳機播放某些音樂或視訊檔案。
- 只使用藍牙認證的立體聲耳機。您的播放器不能支援單聲道免提耳機。
- 當藍牙無線特性已激活時，播放器有些功能表可能不起作用。

• 相兼容的藍牙立體聲耳機

公司	型號
SAMSUNG	SBH500, SBH100
Sony Ericsson	HBH-DS970
Jabra	BT620S
iBluon	BT-HS02-HQ
Plantronics	P590, VOYAGER 855
LUBIX	NC1



Datacasts

當您已注册喜爱的新聞 RSS 地址的網站，關于 EmoDio 的UCC 或 blogs，能够在 Datacasts 瀏覽不同的内容。

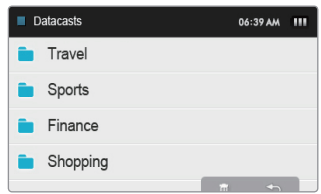
參考

關於 Datacasts 的更多資訊，請參閱 EmoDio 的幫助部分。

什么是 RSS?

RSS 是基於 XML 檔案出版及傳送方式，比如用户或讀者經常在網上更新新聞或 blog 資訊時常用的一種簡便方法。

1. 在主功能表中，輕觸 。
2. 輕觸您需要的頻道資料夾。



3. 輕觸您需要瀏覽的内容。
4. 瀏覽此内容。

語音錄製

您能够錄製語音備忘錄。

1. 在主功能表中，輕觸 。
2. 輕觸 開始錄製。
   - 錄製開始。
   - 輕觸 暫停錄製。

3. 輕觸 停止錄製。
   - 錄製檔案將會自動保存。
4. 輕觸 <Yes> 播放錄製檔案。
   - 錄製檔案播放後，此螢幕將會返回錄製模式。
   - 如果在没有播放檔案的情况下需要返回錄製模式，輕觸 <No>。

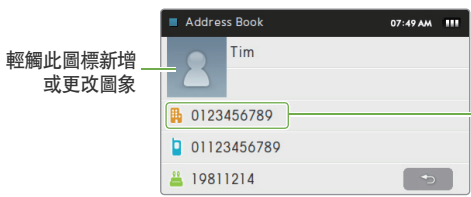
參考

- 當您錄製離麥克風太近或太遠，此錄製可能會中斷。
- 當電池電量低時，您不能進行語音錄製備忘錄。
- 每個檔案最長的錄製時間爲 5 小時。
- 錄製檔案將保存在 <檔案瀏覽器> → <Recorded Files> → <Voice>。

地址簿

查看由藍牙接收的聯系資訊。當移動電話已連接您的播放器時，能够直接從地址簿撥打電話。

1. 在主功能表上，輕觸 。
2. 輕觸需要聯系的名字。
3. 查看聯系資訊。



參考

- 地址簿是按已儲存的字母順序輸入。
- 從其他裝置傳送到地址簿的檔案將保存在 <檔案瀏覽器> → <Shared Data>。
- 地址簿只支援 vCard 的檔案格式。

自定義設定

更改您的播放器設定與參數一致。

設定 70
聲音設定 71
顯示設定 71
語言設定 72
時間設定 72
系統設定 72

設定

學習更改播放器的設定。

1. 在主功能表上，輕觸 。
2. 輕觸您需要定制的設定功能表。

功能表	描述
聲音	設定聲音設定
顯示幕	設定顯示設定
語言 (Language)	設定語言設定
時間	設定當前時間
系統	設定系統設定

3. 輕觸選項。
4. 更改設定。

聲音設定

功能表	描述
街頭模式	通過過濾外面噪音設定比較清晰的音樂聲音。
提高音質	設定優質的低分辨率音訊檔案提高聲音質量。
我的DNSe	設定您自己的均衡器 (DNSe) 定制喜歡的聲音。調整均衡器的頻率然後輕觸 <OK>。
蜂鳴聲	當您輕觸觸摸屏時，打開或關閉蜂鳴聲。
最佳音量	爲了保護您的聽力，請設定耳機的限制音量。 – <Off>: 您能够調節需要的音量。如果您調節音量超過 15 等級然后重新啓動播放器，爲了保護您的聽力，播放器音量將會在 15 等級開機。 – <On>: 當您長時間處於高音量等級將會顯示警告資訊。然後自動降低到適合的等級。
主 EQ	優化耳機的聲音設定。調整均衡器的頻率然後輕觸 <OK>。

顯示設定

功能表	描述
字體	選擇顯示文本的字體類型。
重設我的桌面	重設墻紙圖像。
重設導入圖像	重設開機引導圖像。
180 旋轉	更改螢幕方向。
顯示螢幕關閉&鎖定	在沒有使用播放器狀態下，設定螢幕待機時間。當螢幕關閉時，螢幕將會自動鎖定。
亮度	調節螢幕亮度。

語言設定

功能表	描述
功能表	選擇功能表顯示的語言。
內容	選擇播放器儲存內容顯示的語言。

時間設定

功能表	描述
日期和時間	設定當前時間及日期。請參閱第 19 頁的 "模擬時鐘/數字時鐘" 。
日期類型	設定時間格式。
時區	選擇時區查看當前時間。

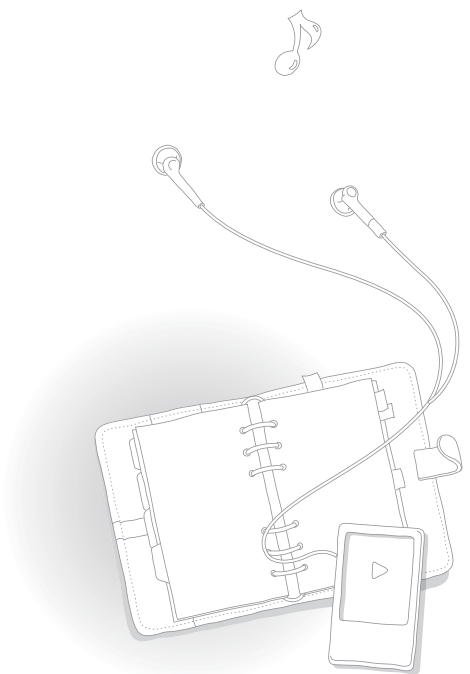
系統設定

功能表	描述
我的信息	輸入用户資訊，例如名字及生日。 參考 當開機時，螢幕將會顯示輸入的用户名字。您生日時，將會顯示 "Happy birthday" 資訊。
休眠	設定預設的時間後將自動關機。
電視機輸出模式	選擇一個視訊編碼系統連接電視。如果没有選擇此編碼，請查看電視的檔案。 – <NTSC>: 美國，加拿大，日本，韓國，臺灣，墨西哥，等等。 – <PAL> (只支援 BDGHI 類型): 中國，丹麥，芬蘭，德國，英國， 荷蘭，意大利，馬來群島，新加坡，西班牙，瑞典，泰國，挪威，等等。
保持選項	當您按 ⏻/🔒 按鍵設定播放器怎樣工作。 – <全部>: 鎖定觸摸螢幕及按鍵。 – <僅限觸摸屏>: 只鎖定觸摸螢幕。

功能表	描述
資料庫[DB]更新	更新媒體庫。當播放器的檔案名不正確顯示，請在更改語言爲顯示內容後使用此選項 (選擇<Settings> → <語言 (Language)> → <內容>) 。
內定值	將所有的設定還原爲初始值。
格式化	刪除儲存在播放器的所有資料及檔案。 參考 記得備份拷貝儲存在播放器的所有重要資料。廠商概不負責用户自行遺失的資料。

功能表	描述
DivX 注册代碼	查看播放器的 DivX 注册代碼。 參考 ABOUT DIVX VIDEO: DivX® 是一個由 DivX, Inc 創建的數字視訊格式。這是一個播放 DivX 視訊的 official DivX 認證設備。關於更多資訊及轉換檔案爲 DivX 視訊的軟件工具，請訪問 www.divx.com 。 ABOUT DIVX VIDEO-ON-DEMAND: 爲了播放 DivX Video-on-Demand (VOD) 內容，DivX Certified® 設備必須注册。在裝置設定功能表中位於 DivX VOD 部分，產生注册代碼。使用此代碼進入 vod.divx.com 完成注册過程及學習更多關於 DivX VOD 的資訊。 在移動剖面中，已認證的設備可以播放 DivX 視訊: “已認證的 DivX 能够播放 DivX® 視訊高達 320x240”

功能表	描述
關於	查看您的播放器的系統資訊。 – <Firmware>: 查看播放器所安裝的韌件版本。 – <Memory>: 查看總的記憶體容量，已用的記憶體容量及剩余記憶體容量。 參考 • 關於內置記憶體 1GB=1,000,000,000 字節 ： 由於內部韌件會占用部分記憶體，所以實際可用記憶體小於標示的記憶體。



附錄

查看播放器的維護，產品規格及疑難解答。

維護.....76
產品規格.....79
許可證.....81

維護

學習維護您的播放器。

播放器的維護

認真閱讀下列關於播放器清潔，儲存或放置的方法。

清潔

- 當播放器弄髒時，用干燥布料輕輕擦干净。
- 切勿清洗播放器的表面。否則可能導致損壞或影響播放器的性能。
- 切勿用汽油，苯，稀釋劑，WD-40 或其他化學物質清洗播放器。否則會損壞播放器表面。

儲存

將播放器儲存在通風的地方。

放置

- 包裝材料，電池，及電子裝置分開放置。
- 包裝材料包括紙及兩種類型的外殼 (PC, PE)。

疑難解答

如果您在使用播放器中出現一些故障，請先參閱以下方法。如果出現不能解決的故障，請聯系服務中心。

問題	解答方法
不能開機。	• 電量不足時，將不能開機。請重新充電後再開機。 • 按重新設定孔重設播放器。
觸摸屏及按鍵不動作。	• 請檢查觸摸屏及按鍵是否被鎖定。 • 請確保是否按了正確的按鍵或圖標，然後重試。 • 按重新設定孔重設播放器。
螢幕不顯示。	• 當您在規定的時間內沒有使用播放器，則播放器將會關閉。請開機然後重試。 在陽光照射下，螢幕亮度可能不明顯。 • 如果在 <顯示螢幕關閉 & 鎖定> 設定的時間過後，螢幕將自動關閉。按任意鍵或輕觸螢幕打開此螢幕。
播放器自動關機。	如果您在暫停播放後 5 分鐘內沒有使用播放器，將會自動關機。
電池使用時間與手册所述不符。	• 根據當前的聲音模式或顯示設定不同，電池的使用時間可能不同。 • 當產品處於過高或過低的温度環境中，有可能縮短電池的使用壽命。
EmoDio 不能工作。	請檢查電腦是否滿足配置要求。 請參閱 "被推薦的電腦配置."
播放器不能連接電腦。	運行 Windows 更新電腦系統。選擇您想要升級的服務包然後升級。升級完成後，重啓電腦然後再與播放器連接。
檔案傳送速度太慢。	如果您播放器在 Windows 2000 下格式化，檔案傳送可能延遲。 請在 Windows XP 或 Vista 下再次格式化本播放器然後重試。 結束沒有使用的所有程序。如果同時運行多個程序，檔案傳送速度可能會變慢。
播放器不能播放音樂檔案。	• 請檢查保存在播放器的音樂檔案是否與播放器相兼容。 • 請檢查檔案大小播放。 您的播放器不能播放超過 2GB 的檔案。 • 請檢查音樂檔案是否已被損壞。 • 請檢查電池電量是否充足。

問題	解答方法
不能下載檔案到播放器。	• 請檢查 USB 連接線是否正確連接。請斷開連接後再重新連接。 • 請檢查是否有足够的記憶體。 • 按重新設定孔重設播放器。
檔案或數據丟失。	請檢查檔案或資料正在傳送中， USB 是否斷開連接。這可能造成數據丟失或播放器發生錯誤。三星公司對於因這樣的原因造成的數據或檔案丟失概不負責。
在播放過程中顯示异常的播放時間。	請檢查當前播放的檔案是否爲 VBR (Variable Bit Rate 格式)。
顯示异常的檔案名。	在 <Settings> → <語言 (Language)> → <內容 > 更改語言然後更新媒體庫。
播放器發熱。	正在充電時的播放器會產生熱量。這不會影響播放器的壽命及功能。
播放器不能播放視訊檔案但出現錯誤資訊。	用 EmoDio 重新傳送視訊。

問題	解答方法
藍牙無線連接不起作用。	• 請檢查是否連接標准的藍牙立體聲耳機。播放器不支援單聲道免提耳機功能。 • 如果您重啓播放器，則立體聲耳機，或移動電話，藍牙連接可能會結束。請再重新連接。 • 如果您正在連接移動電話，而所連接的藍牙立體聲耳機被斷開。請檢查立體聲耳機是否已連接播放器。

產品規格

產品名稱		YP-R1		
額定電壓		DC 5.0V / 1A		
檔案	音訊	• MPEG1/2/2.5 Layer 3 (8 kbps ~ 320 kbps, 8 kHz ~ 48 kHz) • WMA (12 kbps ~ 320 kbps, 16 kHz ~ 48 kHz) • Ogg (32 kbps ~ 400 kbps, Q0 ~ Q10, 8 kHz ~ 48 kHz) • AAC-LC (8 kbps ~ 320 kbps, 8 kHz ~ 48 kHz) • AAC+ (8 kbps ~ 320 kbps, 8 kHz ~ 48 kHz) • Enhanced-AAC-Plus (8 kbps ~ 320 kbps, 8 kHz ~ 48 kHz) • FLAC (level 0 ~ 8, 16 kHz ~ 48 kHz) • RA (20 kbps ~ 96 kbps, 8 kHz, 11.025 kHz, 44.1 kHz) • WAV (wav standard, 8 kHz ~ 48 kHz)		
	視訊		視訊	音訊
		AVI/SVI	• MPEG4 (Max.720 X 480) Advanced Simple Profile@Level 5 • Divx3/4/5/(Max. 720 X 480) • Xvid (Max. 720 X 480) • H.264/AVC (Max. 720 X 480) High Profile@Level3.0	MP3/AAC/ AAC+
			WMV9 (MAX 720 X 480) Advanced Profile@level1	WMA
		MP4	• MPEG4 (Max.720 X 480) Advanced Simple Profile@Level 5 • H.264/AVC (Max. 720 X 480) High Profile@Level 3.0	MP3/AAC/ AAC+
		WMV/ASF	WMV9 (MAX 720 X 480) Advanced Profile@level1(vc1)	WMA
		MOV	• MPEG4 (Max.720 X 480) Advanced Simple Profile@Level 5 • H.264/AVC (Max. 720 X 480) High Profile@Level 3.0	AAC/AAC+
		RMVB	• RV8,9,10(MAX 640 X 480)	RA
	Image	JPEG (Baseline, Progressive), BMP (MAX32Bit), PNG, Gif (89a/87a)		
	Flash	SWF (Flash Player 8.0 or lower, ActionScript2.0 or lower)		

耳機輸出		20 mW/Ch. (基於16 Ω)
輸出頻率範圍		20 Hz~20 kHz
信噪比		90 dB with 20 kHz LPF (基於 1 KHz, 0 dB)
支援檔案/資料夾數目		檔案: 最大. 5000 資料夾: 最大. 5000 (包括檔案)
播放時間		音樂: 25 小時 (MP3 128 kbps, 音量等級 15, 正常聲音模式， LCD 關閉) 視訊: 5 小時 (亮度 3, 音量等級 15, 正常聲音模式, SVI)
操作温度		-5˚C ~ 35˚C (23˚F ~ 95˚F)
外殼		鋼化玻璃，塑膠，鋁
重量		50 g
尺寸 (寬x高x深)		45.5 X 85.2 X 8.9 mm
FM 廣播	FM 失真度	1 %
	FM 信噪比	55 dB
	FM 實用靈敏度	30 dBμ

無線系統

藍牙 QD ID	B015440
發射類型	F1D
RF 電源	CLASS I
傳輸頻率	2402 MHz ~ 2480 MHz
接收頻率	2402 MHz ~ 2480 MHz
聲道號碼	79 channels
調制系統	GFSK
通訊模式	Semi-duplex Operation
濕度	0 ~ 95 %
支援版本	2.0 + EDR
模塊	BCM2070

* 爲提高產品性能進行的產品升級等，本手册的内容可能會有修正，恕不另行通知。

許可證

本產品使用手册所述之產品已獲得第三方知識財產權許可。該許可權提供最終使用消費者按照許可的内容用於私人非商務用途。不得用於商務用途。該許可不適用除本產品外的其他任何產品。不允許不符合ISO/IEC 11172-3 或 ISO/IEC 13818-3要求加工的產品且與本產品一起使用或銷售。該許可權僅用於消費者使用本產品進行符合 ISO/IEC 11172-3 或 ISO/IEC 13818-3. 的音訊檔案的解碼和編碼。產品的特性功能不符 ISO/IEC 11172-3 或 ISO/IEC 13818-3.要求的不能授權許可使用。

本產品符合低功率電波輻射性電機管理辦法第十二條，第十四條等條文規定。

1．經型式認證合格之低功率射頻電機，非經許可，公司，商號或使用者均不得擅自變更頻率，加大功率或變更原設計之特性及功能。

2．低功能射頻電機之使用不得影響飛航安全及干擾合法通信；經發現有干擾現象時，應立即停用，并改善至無干擾時方得繼續使用。

前項合法通信，指依電信法規定作業之無線電通信。

低功率射頻電機須忍受合法通信或工業，科學及醫療用電波輻射性電機裝置之干擾。

開源公告

某些產品軟件成分組成的資源代碼隱藏在 GNU General Public License(GPL) 及 BSD 下面。
要獲得以下的資源代碼，請登陸 http://opensource.samsungmobile.com/ 。

Component	License
Linux Kernel 2.6.24	GPL 2.0
MSC application	GPL 2.0
Video for Linux Two header file	BSD 2.0
Busybox v1.6.1	GPL 2.0

以下是 GNU GPL 及 BSD 的最初英文文本。

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991
Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.
51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Library General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it. For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps:
(1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software. Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software.

If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents.
We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0) This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The “Program”, below, refers to any such program or work, and a “work based on the Program” means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term “modification”.) Each licensee is addressed as “you”.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1) You may copy and distribute verbatim copies of the Program’s source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program. You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.
2) You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
   a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
   b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.
   c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole.
If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.
Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program. In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3) You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:
   a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
   b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
   c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.
If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4) You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
5) You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.
6) Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

7) If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License.

If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8) If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

9) The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns. Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and “any later version”, you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation.

If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10) If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11) BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM “AS IS” WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12) IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the “copyright” line and a pointer to where the full notice is found.

> <one line to give the program's name and a brief idea of what it does.>
> Copyright (C) <year> <name of author>
>
> This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or(at your option) any later version.
>
> This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.
> See the GNU General Public License for more details.
>
> You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA.

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

> Gnomovision version 69, Copyright (C) year name of author Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type ‘show w’.
> This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain conditions; type ‘show c’ for details.

The hypothetical commands ‘show w’ and ‘show c’ should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than ‘show w’ and ‘show c’; they could even be mouse-clicks or menu items--whatever suits your program.
You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a “copyright disclaimer” for the program, if necessary. Here is a sample; alter the names:

> Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program ‘Gnomovision’ (which makes passes at compilers) written by James Hacker.
>
> <signature of Ty Coon>, 1 April 1989
> Ty Coon, President of Vice

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Lesser General Public License instead of this License.

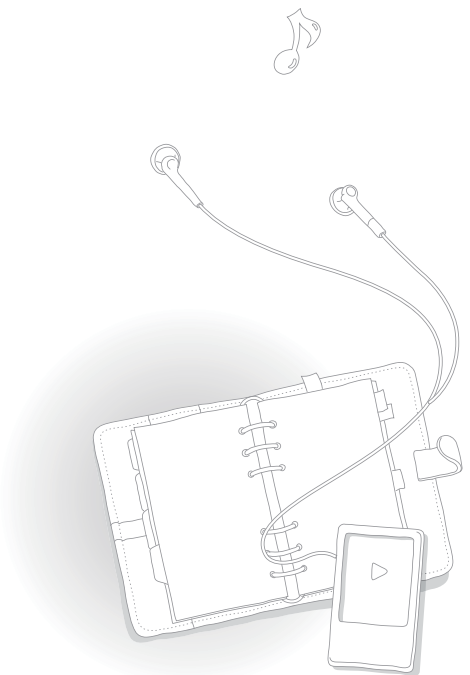
Video for Linux Two header file

Copyright (C) 1999-2007 the contributors

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. The names of its contributors may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE NETBSD FOUNDATION, INC. AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.



如有關於三星產品的任何疑問或評論，請聯絡三星客户關懷中心
台北市內湖區行愛路77巷63號6F
6F, No.63, Lane 77, Xing Ai Rd., Nei Hu Dist, Taipei, Taiwan, R.O.C
台灣三星電子股份有限公司
886-2-6602-6089
www.samsung.com/tw

無鹵產品

Samsung's 無鹵產品是按照 IEC 61249-2-21 標准，不含有氯，溴阻燃劑及 PVC (poly vinyl chloride) 物質的環保產品。此產品遵從 RoHS 指示，也限制使用危險物質 - 鎘 (Cd), 鉛 (Pb), 汞 (Hg), 六價鉻 (Cr+6) 。

REV. 0.0